

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA 2022/2025



“Se vi è per l’umanità una speranza disalvezza e di aiuto, questo aiuto non potrà venire che dal bambino, perché in lui costruisce l’uomo”. *(Maria Montessori)*

PREMESSA

La scuola è chiamata ad essere una palestra di democrazia, dove gli studenti possono esercitare diritti inviolabili e rispettare i doveri inderogabili della società di cui fanno parte. Il presente curriculum è in linea con gli indirizzi sovranazionali che delineano l’esigenza di acquisire un’educazione alla cittadinanza globale per stimolare una interazione efficace e costruttiva con gli altri, incoraggiare il pensiero critico, agire democraticamente e in modo socialmente responsabile (UNESCO, 2018; Agenda 2030). La scuola è direttamente coinvolta con l’obiettivo n. 4 “Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti”, infatti nel documento si sottolinea che la scuola è chiamata a fornire “competenze culturali, metodologiche, sociali per la costruzione di una consapevole cittadinanza globale e per dotare i giovani cittadini di strumenti per agire nella società del futuro in modo da migliorarne gli assetti”.

I tre assi attorno ai quali ruoterà l’Educazione civica saranno:

- **lo studio della Costituzione**
- **lo sviluppo sostenibile**
- **la cittadinanza digitale**

COMPETENZE EUROPEE TRAGUARDI PRIMO CICLO

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- competenza in materia di cittadinanza
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
- competenza digitale
- competenza matematica
- competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Valutazione

In sede di scrutinio il docente coordinatore dell’insegnamento formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del team o del Consiglio di Classe cui è affidato l’insegnamento dell’educazione civica



SCUOLA DELL'INFANZIA

L'introduzione dell'educazione civica alla scuola dell'infanzia, prevista dalla legge, trova una declinazione così come previsto dalle Linee Guida del 22/06/2020 «tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo possono concorrere, unitamente e indistintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza dell'identità personale, della percezione di quella altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione, del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali.»

Educare alla cittadinanza significa scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i rapporti interpersonali attraverso regole condivise. Il gioco e le routine che si svolgono giornalmente diventano i mediatori attraverso cui farle interiorizzare ai bambini.

SEZIONE 3 ANNI

NUCLEI TEMATICI	CAMPI D'ESPERIENZA	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
--------------------	-----------------------	-----------	-----------	-----------

<p>COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ</p>	<p>IL SE' E L'ALTRO</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p>IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Imparare le regole fondamentali della convivenza e gruppi di appartenenza</p> <p>Sviluppare la capacità di ascoltare l'altro socializzando positivamente</p> <p>Sviluppare la capacità di essere Autosufficienti</p> <p>Riconoscere simboli</p> <p>Usare il linguaggio per comunicare e interagire</p> <p>Muoversi autonomamente nello spazio</p>	<p>Comprendere accettare e rispettare le regole .</p> <p>Attivare comportamenti e regole della convivenza civile.</p> <p>Imparare a relazionarsi con adulti e compagni.</p> <p>Riconoscere ed esprimere i propri bisogni.</p> <p>Conoscere e utilizzare i materiali per riprodurre i simboli.</p> <p>Sperimentare le prime forme di Comunicazione.</p> <p>Acquisire nuovi vocaboli</p> <p>Riconoscere l'ambiente scuola come contesto nel quale vivere serenamente</p>	<p>Attività di routine (bagno, pasto...)</p> <p>Gioco dell'appello</p> <p>Conversazioni, circle-time</p> <p>Primi giochi di conoscenza e socializzazione</p> <p>Attività grafico-pittoriche</p> <p>Giochi motori</p> <p>Narrazioni e conversazioni</p> <p>Drammatizzazioni</p> <p>Giochi contestualizzati nei diversi angoli della sezione</p>
---	---	--	--	--

SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE E AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	IL SE' E L'ALTRO	Attuare forme di rispetto e cura nei confronti dell'ambiente.	Aver cura e rispettare l'ambiente in cui si vive.	Giochi di esplorazione interni ed esterni alla scuola.
	IL CORPO E IL MOVIMENTO			
	IMMAGINI, SUONI E COLORI	Saper riconoscere i colori primari nella realtà e riprodurli.	Conoscere i colori Primari.	Attività grafico-pittoriche Osservazioni dentro e fuori l'ambiente scolastico.
	I DISCORSI E LE PAROLE	Usare i concetti spaziali in maniera adeguata.	Muoversi negli ambienti in modo adeguato usando anche suoni, ritmi e i diversi canali sensoriali.	Eeguire giochi motori rispettando i comandi verbali dell'adulto.
	LA CONOSCENZA DEL MONDO	Utilizzare in modo adeguato gli spazi e riordinare.	Imparare a prendersi cura degli spazi e dei materiali. Acquisire nuovi vocaboli.	Memorizzazione di semplici canti e filastrocche.

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	IL SE' E L'ALTRO	Seguire semplici percorsi sulla base di indicazioni verbali.	Primo approccio al coding.	Primi percorsi motori e grafico-pittorici.
	IL CORPO E IL MOVIMENTO			
	IMMAGINI, SUONI E COLORI	Seguire una voce o una musica attraverso device (radio, computer, stereo).	Eeguire giochi di movimento guidati.	Giochi motori negli ambienti interni ed esterni alla scuola.
	I DISCORSI E LE PAROLE	Seguire una voce narrante attraverso device (tv, computer e stereo).	Saper ascoltare e ripetere canzoni o filastrocche. Saper ascoltare e comprendere le narrazioni di letture e storie.	Ascolto di storie anche attraverso file multimediali e successiva riproduzione. Proiezioni di prime storie.
	LA CONOSCENZA DEL MONDO			

SEZIONE 4 ANNI

NUCLEI TEMATICI	CAMPI D'ESPERIENZA	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
-----------------	--------------------	-----------	-----------	-----------

<p>COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ</p>	<p>IL SE' E L'ALTRO</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p>IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Riconoscere l'appartenenza a un gruppo nel rispetto delle differenze e delle idee degli altri.</p> <p>Rispetto della turnazione.</p> <p>Riconoscere simboli che distinguono la nostra nazione.</p> <p>Conoscere l'inno nazionale.</p> <p>Ripetere parole non appartenenti alla lingua madre.</p> <p>Saper riconoscere la propria realtà ambientale.</p>	<p>Imparare a relazionarsi con adulti e compagni in manieracostruttiva.</p> <p>Ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco e nell'attività.</p> <p>Rielaborare il simbolo della nostra bandiera attraverso attività plastiche.</p> <p>Memorizzare canti e poesie.</p> <p>Riflettere sulla lingua e scoprire la presenza di lingue diverse.</p> <p>Vivere con interesse la vita scolastica.</p>	<p>Attività e giochi di collaborazione per la realizzazione di un progetto comune.</p> <p>Conversazioni a grande gruppo e circle time.</p> <p>Interiorizzazione e consapevolezza dei momenti delle routine.</p> <p>Giochi motori con il rispetto di regole e tempi dettati dall'adulto.</p> <p>Laboratori grafico pittorici e plastici anche con materiale di diverse provenienze.</p> <p>Canti, poesie e filastrocche anche finalizzate a precisi momenti che scandiscono la routine della giornata.</p> <p>Semplici canti in altre lingue.</p> <p>Interiorizzazione delle varie routine della giornata (ingresso, pasto, sonno...)</p>
---	---	--	---	--

<p>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</p>	<p>IL SE' E L'ALTRO</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p>IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Esplorare l'ambiente circostante e descrivere varietipi di ambiente natural.</p> <p>Rispettare l'ambiente e attivare abitudini corrette per la sua salvaguardia.</p> <p>Discriminare l'ambiente esterno, riconoscere strade, segnaletica.</p>	<p>Acquisire una conoscenza dei «tesori» del proprio territorio.</p> <p>Sapersi orientare negli spazi esterni all'ambiente scolastico.</p> <p>Suddividere gli oggetti in base al materiale di cui sono costituiti.</p> <p>Giocare con materiali naturali e saperli nominare.</p> <p>Riprodurre con differenti modalità gli elementi del contesto.</p>	<p>Giochi e conversazioni nei varimomenti della giornata scolastica, rielaborazioni grafico pittoriche degli ambienti.</p> <p>Attività di ricerca e scoperta di materiali negli spazi esterni allascuola.</p> <p>Giochi di raccolta e classificazione di diversi materiali naturali.</p> <p>Percorsi di attività motoria negli ambienti interni ed esterni alla scuola.</p> <p>Laboratori di manipolazione e classificazione.</p>
--	---	--	---	---

<p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>IL SE' E L'ALTRO</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p>IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Saper eseguire giochi guidati sulla base di indicazioni verbali e non verbali.</p> <p>Ricavare informazioni attraverso immagini e albi illustrate.</p> <p>Comprendere e trasmettere un messaggio usando il linguaggio verbale e non verbale.</p> <p>Risolvere semplici situazioni problematiche legate all'esperienza.</p>	<p>Giocare utilizzando comandi di programmazione.</p> <p>Eseguire semplici percorsi.</p> <p>Visualizzare e riprodurre supporti iconografici.</p> <p>Narrare una storia utilizzando più codici.</p> <p>Formulare domande e ipotesi Registrare regolarità e cicli temporali.</p>	<p>Giochi motori riguardanti i primiconcetti topologici.</p> <p>Percorsi di attività motoria negli spazi interni ed esterni alla scuola.</p> <p>Drammatizzazioni di piccole storie e riordino in sequenza.</p> <p>Laboratori di comprensione e rielaborazione ed attività grafico-pittoriche.</p> <p>Conversazioni con scambio di idee e soluzioni di semplici problemi.</p>
---	---	---	--	--

SEZIONE 5 ANNI

NUCLEI TEMATICI	CAMPI D'ESPERIENZA	TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<p>COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ</p>	<p>IL SE' E L'ALTRO</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p>IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Comprendere che esiste un grande libro delle leggi: la Costituzione contenente anche i diritti e i doveri dei bambini.</p> <p>Lavorare in gruppo, ascoltando per darsi regole di azione e progettare insieme.</p> <p>Riprodurre la bandiera italiana con tecniche differenti.</p> <p>Sviluppare la padronanza della lingua italiana.</p> <p>Riconoscere di vivere in un contesto multietnico.</p>	<p>Consolidare l'autonomia, la fiducia in sé stessi e la collaborazione.</p> <p>Comprendere che tutti hanno diritti e doveri.</p> <p>Aver interiorizzato le regole della vita comunitaria.</p> <p>Individuare e sperimentare i materiali da utilizzare in base alla finalità.</p> <p>Saper comprendere e rispettare i bisogni dell'altro.</p> <p>Confrontare i vocaboli di lingue diverse.</p> <p>Mostrare attenzione alle diverse culture.</p>	<p>Primo approccio al testo scritto sulle regole condivise in una comunità.</p> <p>Conversazioni e giochi rispettando turni e ruoli. Collaborazione con regole strutturate finalizzate a uno scopo comune.</p> <p>Laboratori grafico-pittorici e plastici con l'utilizzo di diversi materiali.</p> <p>Giochi linguistici di ascolto e comprensione.</p> <p>Conversazioni, riflessioni, racconti, laboratori finalizzati alla conoscenza dell'altro e di stili e abitudini diversi dai nostri.</p>

<p>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</p>	<p>IL SE' E L'ALTRO</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p>IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Porsi domande e formulare ipotesi sull'ambiente circostante.</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p> <p>Sviluppare il rispetto verso l'ambiente e il territorio avviando una consapevolezza ecologica.</p> <p>Riconoscere gli elementi istituzionali che caratterizzano la città e saperli collocare nello spazio.</p>	<p>Osservare, esplorare e catalogare gli elementi dell'ambiente.</p> <p>Gestire e controllare i propri movimenti nei vari ambienti (casa, scuola, strada).</p> <p>Discriminare e denominare la composizione dei materiali.</p> <p>Saper effettuare una prima raccolta differenziata.</p> <p>Conoscere gli elementi del territorio e collocarli nello spazio.</p>	<p>Conversazioni con scambio di ipotesi. Attività di seriazione e classificazione</p> <p>Attività di routine e incarichi nella gestione della quotidianità.</p> <p>Giochi finalizzati ai primi concetti di differenza dei materiali (raccolta differenziata).</p> <p>Rielaborazione in maniera grafico-pittorica, manipolativa e musicale dei contenuti appresi.</p> <p>Narrazioni, conversazioni e riflessioni guidate.</p>
--	---	---	--	--

<p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>IL SE' E L'ALTRO</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p>IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Avvio al pensiero computazionale.</p> <p>Decodificare il linguaggio simbolico.</p> <p>Padroneggiare prime attività di tipo logico.</p> <p>Primi approcci di problem solving.</p> <p>Racconta e descrive ciò che vede sugli schermi.</p>	<p>Utilizzare codici per realizzare percorsi.</p> <p>Utilizzare materiale strutturato e non per abbinare, scegliere, creare.</p> <p>Realizzare simboli da utilizzare all'interno di un gioco strutturato</p> <p>Conoscere ed utilizzare le coordinate spazio temporali.</p> <p>Inventa e rielabora storie.</p>	<p>Percorsi scritti e motori di coding.</p> <p>Percorsi motori dove i simboli regolano azioni e movimenti.</p> <p>Laboratori di costruzione di semplici giochi da tavolo con materiali strutturati e di recupero.</p> <p>Giochi di lateralizzazione e di orientamento spazio temporale attraverso supporti digitali.</p> <p>Conversazioni, confronti e rielaborazioni finalizzate a un compito comune.</p>
---	---	--	--	--

Insegniamo ai bambini
a diventare
cittadini responsabili
perchè il loro futuro
inizia adesso



SCUOLA PRIMARIA

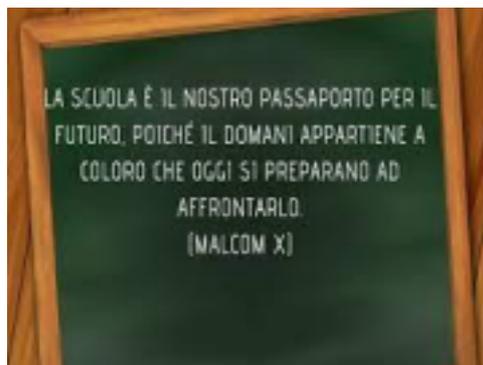
NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI DI COMPETENZE	CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>EDUCAZIONE ALLA COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e interiorizza i principi fondamentali della Costituzione (solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità), li applica in maniera opportuna e consapevole in ambienti e contesti diversi in relazione a se stesso e agli altri. - Conosce i simboli che rappresentano lo Stato italiano e l'Europa (bandiere ed inni) per creare una propria identità 	<p>PRIMA SECONDA DA TERZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ruoli, regole e funzioni nella scuola, nella famiglia, nei vari gruppi, stabilendo le corrette relazioni con i pari e con gli adulti. - Riconoscere i principali elementi simbolici dello Stato. - Riconoscere come valore la diversità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura, ruoli e regole delle differenti organizzazioni sociali: la scuola, la famiglia, gruppo di pari, gruppo sportivo... - Elementi simbolici identitari: Bandiera, Inno nazionale. - Diversità culturali nel mondo. - Principi fondamentali della Costituzione; principali diritti contenuti nella Convenzione sui Diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. - Ruoli, compiti e funzioni dello Stato, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali. - Organizzazione politica e amministrativa di Stato, Regione, Comune. - Forme di governo e poteri dello Stato.

	<p>di cittadino sia italiano che europeo nella consapevolezza e nel rispetto delle altrui culture.</p>	<p>QUARTA QUINTA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le Istituzioni della Stato italiano. - Riconoscere e rispettare i valori sanciti nella Carta Costituzionale. - Conoscere gli organi di governo dell'UE. - Conoscere i principali organismi internazionali. - Conoscere la Dichiarazione Universale dei Diritti Umani. - Accettare le diversità riconoscendone il valore. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legalità e contrasto alle mafie.
--	--	---------------------------------	---	--

<p>SVILUPPO SOSTENIBILE E EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i principi che regolano l'ambiente e la natura, li rispetta per sé e ne promuove il rispetto nei confronti dei pari essendo consapevole delle conseguenze del degrado e dell'incuria. - Conosce gli obiettivi contenuti nell'Agenda 2030, è consapevole della loro importanza e sperimenta semplici comportamenti atti alla promozione di 	<p>PRIMA SECONDA DA TERZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e rispettare gli ambienti del vissuto quotidiano. - Rispettare e prendersi cura della natura, degli animali, dei beni comuni. - Conoscere l'importanza di gestire in modo differenziato i rifiuti e di usare le risorse senza sprecarle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile e tutela del patrimonio ambientale – Rispetto e valorizzazione del patrimonio artistico culturale - Tutela della salute e del benessere, corretta alimentazione e norme igieniche. - Volontariato, cittadinanza attiva, protezione civile - Educazione stradale.
---	--	--	--	---

	una società sostenibile.	QUARTA QUINTA	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcuni obiettivi contenuti nell'Agenda 2030. - Comprendere il valore della storia e dell'arte nella propria crescita personale e in quella di un popolo, sia come memoria storica, sia come lettura del presente e progettazione del futuro. - Conoscere e applicare in modo consapevole le regole per la salvaguardia della salute propria e altrui. - Riflettere sulla tutela e la valorizzazione del patrimonio ambientale: parchi e riserve naturali, Enti per la salvaguardia della flora e della fauna ambientale. - Comprendere che esistono rischi legati alla circolazione stradale e, da cittadino consapevole, conoscere e rispettare la segnaletica stradale con particolare attenzione con quella relativa al pedone. 	
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i diversi strumenti di comunicazione, se ne avvale in maniera consapevole e responsabile per l'interazione in 	PRIMA SECONDA TERZA	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i diversi device. - Conoscere le regole fondamentali di comportamento in ambiente digitale (regolamento DaD). 	<ul style="list-style-type: none"> - Forme e strumenti di comunicazione digitale. - Pericoli e opportunità degli ambienti digitali. - Norme comportamentali nell'interazione digitale. - Affidabilità delle fonti. - Identità digitale: creazione e
			<ul style="list-style-type: none"> - Usare i diversi dispositivi 	

	<p>rete, distinguendo l'identità digitale da quella reale.</p> <p>– Argomenta attraverso i diversi sistemi di comunicazione, coglie e pianifica le buone pratiche della comunicazione in rete distinguendone i rischi e le opportunità, in relazione a se stesso e agli altri.</p>	<p>QUARTA QUINTA</p>	<p>digitali distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi. – Comprendere l'importanza di salvaguardare la propria identità digitale e non.</p> <p>– Conoscere le regole fondamentali, navigazione sicura nel web.</p> <p>– Riconoscere i rischi e i pericoli nella navigazione, nella ricerca e nell'impiego delle fonti.</p>	<p>gestione.</p>
--	--	---------------------------------	--	------------------



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<p>CLASSE PRIMA</p>	<p>AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA</p>
--------------------------------	---

EDUCAZIONE ALLA COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ	Discipline	Traguardi	Obiettivi	Contenuti
	<p>Italiano</p> <p>Inglese e Francese</p> <p>Musica</p> <p>Arte e immagine</p> <p>Educazione fisica</p> <p>Religione</p>	<p>•Elaborare e scrivere un regolamento su tematiche concordate.</p> <p>•Identificare situazioni di violazione dei diritti umani; ipotizzare gli opportuni rimedi per il loro contrasto.</p> <p>•Sviluppare le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi.</p> <p>•Partecipare responsabilmente alla vita della comunità scolastica come esercizio di cittadinanza attiva che permette di riconoscere ed esercitare diritti e doveri.</p> <p>•Acquisire capacità di lavorare e progettare insieme.</p> <p>•Rafforzare il senso di solidarietà. •Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e</p>	<p>•Distinguere le identità personali e culturali, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri.</p> <p>•Conoscere il significato di diritto e dovere.</p> <p>•Individuare gli elementi che contribuiscono a definire la propria identità.</p> <p>•Riconoscere le diverse lingue come elemento identitario della cultura di un popolo.</p> <p>• Conoscere i simboli dell'identità nazionale (esecuzione strumentale dell'inno).</p> <p>• Conoscere Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale.</p> <p>• Conoscere l'</p>	<p>• I diritti umani - i diritti dei bambini</p> <p>• Il diritto allo studio • 4[^]</p> <p>Obiettivo dell'Agenda 2030</p> <p>• Alcuni principi della Carta Costituzionale • Il Regolamento d'Istituto</p> <p>• Brani antologici sui temi scuola, intercultura, lo sport e le personali passioni</p> <p>• L'Inno italiano</p> <p>• The Union Jack • The British Institutions</p> <p>• Hymne National -Drapeau français. • Il fair play.</p>

		<p>degli altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Eseguire l'inno nazionale e altri brani appartenenti al folklore. •Esecuzione di parti ritmiche o melodiche con corpo, canto, flauto del repertorio tradizionale italiano ed europeo. •I simboli dell'identità nazionale ed europea. •Gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento. •Monumenti e siti significativi. •Accettazione e valorizzazione delle differenze. •Comportarsi in modo tale che sia possibile la partecipazione efficace e costruttiva all'interno del gruppo. •Esprimere in modo creativo le proprie idee, esperienze ed emozioni anche utilizzando linguaggi non verbali. •Impegnarsi nella condivisione delle regole che sottendono lo svolgersi dell'attività •Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, rispetto e fiducia. 	<p>Obiettivo 4 dell'Agenda 2030 " Istruzione di Qualità".</p> <ul style="list-style-type: none"> •Conoscere i beni culturali presenti nel proprio territorio. •Collaborare con il gruppo dei pari. •Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile. 	
	AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE			
	<p>Storia</p> <p>Geografia</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Acquisire come valori normativi i principi di libertà, giustizia, solidarietà, accettazione. •Riconoscere come necessarie le regole della convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. • Conoscere le funzioni degli Enti Locali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il decentramento dello Stato: l'ente locale, le Province e le Regioni. • L'art. 1, 4 e 5 della Costituzione.
	AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA			

	Matematica Scienze Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere i comportamenti da rispettare per rimanere in salute. • Conoscere le 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e promuovere atteggiamenti corretti per il benessere e la salute personale e 	<ul style="list-style-type: none"> • La corretta conoscenza dei materiali per uno sviluppo sostenibile.
--	--	---	--	--

		<p>caratteristiche di oggetti e i materiali in relazione alla sicurezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Essere consapevoli che garantire un'istruzione inclusiva per tutti e promuovere opportunità di apprendimento permanente eque e di qualità sono alla base dell'eliminazione delle disuguaglianze 	<p>collettiva: disagio, pericolo, incidente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promuovere lo sviluppo di atteggiamenti consapevoli nella scelta e nell'acquisto di prodotti alimentari • Apprezzamento delle potenzialità del proprio territorio • Conoscere gli Obiettivi 3 e 9 dell'Agenda 2030 	<ul style="list-style-type: none"> • Art. 9 e 32 della Costituzione. • Obiettivi 3^a e 9^a dell'Agenda 2030.
--	--	--	--	--

	AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA			
--	--	--	--	--

SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	<p>Italiano</p> <p>Inglese e Francese</p> <p>Musica</p> <p>Arte e immagine</p> <p>Educazione fisica</p> <p>Religione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principali provvedimenti adottati dallo Stato italiano e dalle amministrazioni locali in materia ambientale. • Conoscenza del patrimonio artistico culturale. • Comprendere il valore dei beni artistici e sensibilizzare ai problemi della tutela e conservazione. • Assumere e mantenere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reperire, leggere e discutere provvedimenti assunti nel proprio territorio rispetto all'inquinamento ambientale e al risparmio energetico. • Eseguire l'Inno nazionale attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale • Conoscere Obiettivo 11 dell'Agenda 2030. • Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale • Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale nazionale. • Mettere in atto comportamenti adeguati per favorire un corretto stile di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e discutere normative che tutelano il patrimonio ambientale e culturale locale. • Obiettivo 11 dell'Agenda 2030. Patrimonio naturale, artistico e culturale e siti Unesco. Il movimento come strumento fondamentale per un corretto stile di vita.
---	--	---	--	--

AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE

	<p>Storia Geografia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire l'osservazione dei problemi ambientali individuati nel proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli interventi delle istituzioni pubbliche che si occupano dei 	<ul style="list-style-type: none"> • Studio di leggende, ricette, prodotti ed eccellenze
--	------------------------------------	---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le funzioni delle varie istituzioni e organizzazioni esistenti a difesa e 	<p>problemi ambientali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le peculiarità del proprio territorio. 	<p>agroalimentari del proprio territorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il FAI, l'Unesco, il
--	--	---	--	--

		tutela dell'ambiente.		WWF.
AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA				
	Matematica Scienze Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> •Comprendere il rapporto uomo-natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici. •Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente e individuare forme di uso consapevole delle sue risorse. •Promuovere atteggiamenti consapevoli che possano incentivare la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile nel proprio territorio. 	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Biomi ed ecosistemi. • Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita. • Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo natura. • Conoscere la tradizione culinaria locale. • Conoscere l'Agenda 2030. 	<ul style="list-style-type: none"> • Difendiamo la biodiversità. Sviluppo eco sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari • La tutela dell'ambiente per un'economia sostenibile. • Obiettivo 2^a e 15^a dell'Agenda 2030.
TUTTE LE AREE				
CITTADINANZA DIGITALE	Tutte le discipline	<ul style="list-style-type: none"> •Assumere e mantenere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita. •Riconoscere e sfruttare anche le funzioni dei motori di ricerca. •Conoscenza delle varie possibilità di reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi. 	<ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere situazioni lesive dei diritti propri ed altrui ed assumere atteggiamenti di tutela. •Saper analizzare le informazioni ricevute valutandone l'utilità e distinguendo fatti e opinioni. • Utilizzare responsabilmente gli strumenti di ricerca online. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di software per la videoscrittura e per la presentazione di elaborati. • Uso consapevole delle rete per la ricerca di informazioni. • Utilizzo delle G Suite • Uso responsabile dei social e distinzione tra notizie attendibili e false.

CLASSE SECONDA	AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
---------------------------	--

EDUCAZIONE ALLA COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ	Discipline Italiano Inglese e Francese Musica Arte e immagine Educazione fisica Religione	Traguardi <ul style="list-style-type: none"> • Attivare atteggiamenti di ascolto attivo, di cortesia e rispetto di regole condivise. • Domandare informazioni o effettuare diverse richieste in maniera cortese in situazioni di vita verosimili. • Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri. • Saper riconoscere e riprodurre l'Inno europeo. 	Obiettivi <ul style="list-style-type: none"> •Relazionarsi positivamente con i compagni e con gli adulti. •Conoscere e condividere le regole dei vari contesti di vita. •La lingua e i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo. •I simboli dell'identità nazionale ed europea. •Conoscenza del patrimonio culturale e artistico musicale locale, italiano ed europeo. • Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale. • Confrontare le caratteristiche fondamentali delle religioni monoteiste. 	Contenuti <ul style="list-style-type: none"> • I diritti dei cittadini dell'Unione Europea. • Art. 3 della Costituzione •La funzione delle regole democratiche nella vita scolastica e sociale. •Conoscere i monumenti e siti significativi quali simboli della identità culturale. •Lettura di brani antologici. • Analisi del testo dell'Inno Nazionale: italiano; inglese; francese; europeo. •Rules at School Politeness • I valori dello sport
AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE				

	<p>Storia Geografia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, nelle informazioni date, le azioni, il ruolo e la storia di documenti che tutelano i diritti della persona. • Essere consapevoli della disparità delle condizioni dei minori nel mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare le Carte Costituzionali. • Conoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea. • Evoluzione del lavoro e dello sviluppo delle tutele e dei diritti dei lavoratori. • Le diverse situazioni di criticità nelle condizioni di vita dei minori. • Conoscere gli Obiettivi 8 e 10 dell'Agenda 2030. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le Istituzioni e i simboli dell'Unione Europea e la loro storia. • Obiettivi 8 e 10 dell'Agenda 2030.
--	---	---	---	--

	AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA			
	<p>Matematica Scienze Tecnologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il rapporto uomo natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici. • Assume comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli effetti degli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. • Conoscere Obiettivi 12 e 13 dell'Agenda 2030. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il compost: dai rifiuti nutrienti per il suolo. • Obiettivi 12 e 13 dell'Agenda 2030.
	AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA			

SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Italiano Inglese e Francese Musica Arte e immagine Educazione fisica Religione	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere le disuguaglianze economiche e sociali in varie parti del mondo. •Comprendere e spiegare i principi di una dieta equilibrata. •Comprende e spiega le conseguenze fisiche e psichiche della malnutrizione, della nutrizione e dell'ipernutrizione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare le ripercussioni di una distribuzione sproporzionata della ricchezza. •Conoscere l'importanza di una dieta bilanciata per una corretta alimentazione. •Reperire, leggere e discutere provvedimenti assunti a livello europeo per limitare l'inquinamento ambientale e favorire il risparmio energetico. •Conoscere gli Obiettivi 3 dell'Agenda 2030 	<ul style="list-style-type: none"> •La corretta alimentazione. •Leggere e discutere normative che tutelano il patrimonio ambientale e culturale europeo. •Patrimonio naturale, artistico e culturale e siti Unesco in Europa. •Obiettivi 3 dell'Agenda 2030.
AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE				
	Storia Geografia	<ul style="list-style-type: none"> •Essere consapevoli dei cambiamenti climatici: effetto serra, desertificazione, deforestazione, perdita di biodiversità, varie forme di inquinamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli interventi delle istituzioni pubbliche che si occupano dei problemi ambientali. • Riconoscere ed approfondire i problemi connessi al degrado ambientale del Pianeta. • Obiettivo 13 dell'Agenda 2030. 	<ul style="list-style-type: none"> • Inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo. • Le organizzazioni che tutelano il patrimonio ambientale. •Obiettivo 13 dell'Agenda 2030.
AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA				
	Matematica Scienze	<ul style="list-style-type: none"> •Comprende il rapporto uomo natura, analizzandone 	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere gli effetti degli interventi umani 	<ul style="list-style-type: none"> • Il compost: dai rifiuti

	Tecnologia	gli aspetti positivi e problematici. •Assume comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse.	che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. •Conoscere Obiettivi 12 e 13 dell'Agenda 2030.	nutrienti per il suolo. •Obiettivi 12 e 13 dell'Agenda 2030.
	TUTTE LE AREE			
CITTADINANZA DIGITALE	Tutte le discipline	<ul style="list-style-type: none"> • Inviare messaggi di posta elettronica usando correttamente tutte le opzioni e rispettando la netiquette. • Saper selezionare e confrontare contenuti provenienti da fonti differenti. Conoscere ed utilizzare software digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> •Usare correttamente la posta elettronica •Consultare e raffrontare vari tipi di fonti di ricerca digitale. •Realizzare elaborati con programmi digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di software per la videoscrittura, per la presentazione di elaborati e per la comunicazione. • Uso consapevole delle rete per la ricerca di informazioni. • Utilizzo della G Suite •Uso responsabile dei social e distinzione fra notizie attendibili e false.

CLASSE TERZA	AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
---------------------	--

EDUCAZIONE ALLA COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ	Discipline	Traguardi	Obiettivi	Contenuti
	Italiano Inglese e Francese Musica Arte e immagine Educazione fisica Religione	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri. • Identificare situazioni di violazione dei diritti umani. • Conoscenza del patrimonio culturale musicale a livello mondiale. • Attivare atteggiamenti di ascolto attivo, di cortesia e rispetto di regole condivise. • Conoscere i siti UNESCO • Rispettare i diritti che garantiscono “pari opportunità”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti. • Identificare situazioni di violazione dei diritti umani ed ipotizzare gli opportuni rimedi per il loro contrasto. • Analizzare brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva. • Conoscere forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d’animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. • Conoscere i monumenti e siti significativi quali simboli della identità culturale. • Obiettivo 5 dell’Agenda 2030. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il valore della Patria nella letteratura risorgimentale. • Brani antologici e biografie di personaggi celebri che hanno combattuto per i diritti umani (Gandhi M.L.King - Mandela Madre Teresa...). • British institutions • Rules at school • Politeness • Le Gouvernement Français • Conoscere i monumenti e siti significativi quali simboli della identità culturale. • I siti patrimonio UNESCO nel mondo. • Ascolto e analisi di brani musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva. • Obiettivo 5 dell’Agenda 2030.
AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE				

	Storia Geografia	<ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale e nazionale. •Assumere responsabilmente ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. •Riflettere sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. •Riconoscere le violazioni dei diritti umani nella storia e nell'attualità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi di conflitto e ipotizzare strategie di gestione per un progetto di convivenza pacifica. • Riflettere sulle azioni positive svolte da personaggi della storia contemporanea in funzione della crescita armoniosa della comunità cui l'alunno appartiene. 	<ul style="list-style-type: none"> • I Principi fondamentali della Costituzione Italiana. • Biografia degli uomini che hanno sacrificato la loro vita in nome della legalità. • Obiettivo 16 dell' Agenda 2030.
--	-----------------------------------	--	---	--

	AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA			
	Matematica Scienze Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> • Attivare un atteggiamento di rispetto verso sè stessi. • Essere consapevoli dell'importanza di migliorare la condivisione e l'accesso alla ricerca scientifica, alle tecnologie e alle innovazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> •Riflettere sul valore della propria persona come corpo, emozioni e pensieri. • Conoscere l'Obiettivo 17 dell'Agenda 2030. 	<ul style="list-style-type: none"> • I rischi delle dipendenze. • Obiettivo 17 dell'Agenda 2030.
	AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA			
SVILUPPO SOSTENIBIL E EDUCAZION E AMBIENTAL E CONOSCENZ A E TUTELA DEL PATRIMONI O E DEL	Italiano Inglese e Francese Musica Arte e immagine Educazione fisica	<ul style="list-style-type: none"> • Maturare autonomia di giudizio nei confronti delle problematiche politiche, economiche, socio culturali, ambientali. • Prendere consapevolezza delle diverse forme di sensibilizzazione al tema ambientale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli Obiettivi dell'Agenda 2030. • Mettere in atto comportamenti "sostenibili" attraverso tutte le forme di linguaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le piccole azioni quotidiane per salvare il pianeta. • Organismi Nazionali e Internazionali a tutela dell'ambiente.

TERRITORIO	Religione			
	AREA STORICO-GEOGRAFICO-SOCIALE			
	Storia Geografia	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'ambiente antropizzato e l'introduzione di nuove colture nel tempo e oggi. • Conoscere le organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della tutela ambientale. • Promuovere atteggiamenti per incentivare uno sviluppo sostenibile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere Obiettivi 2, 11, 13 dell'Agenda 2030. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obiettivi 2, 11, 13 dell'Agenda 2030.
	AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA			
	Matematica Scienze Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare ed analizzare, da un punto di vista scientifico, le maggiori problematiche in cui si vive ed elaborare ipotesi di intervento. • Rispettare, conservare e cercare di migliorare l'ambiente in quanto 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere Obiettivi 6,7,11,12 dell'Agenda 2030. 	<ul style="list-style-type: none"> • Obiettivi 6,7,11,12 dell'Agenda 2030.
		<p>patrimonio a disposizione di tutti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le diverse forme di energia eco sostenibili. 		
	TUTTE LE AREE			

<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>Tutte le discipline</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle varie possibilità di reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi. • Conoscere e applicare i principi base della privacy. • Conoscere e prevenire atti di cyberbullismo. • Promuovere lo sviluppo di atteggiamenti consapevoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi esprimere utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e originale i linguaggi digitali • Avvalersi dei diversi programmi digitali • Utilizzare consapevolmente Internet e i Social Media. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rischi e potenzialità del digitali. • La tutela della privacy: il consenso al trattamento dei dati personali, la diffusione di immagini e video.
-------------------------------------	-----------------------------------	--	--	---